

HARREMANAK: Jolastu genero rolekin Zapalduen antzerkia

**Aktoreak gu guztiok gara
hiritarra ez da gizartean bizi dena: gizartea eraldatzen duena da!
A. Boal**



Deskribapena:

"Harremanak; jolastu genero rolekin" tailerra berdintasun eraginkorrari buruzko hausnarketa eta esploraziorako gunea da.

Zapalduaren antzerkia tresna gisa erabiliz egiten da lan. Formatu horrek lagundu egiten du beste leku posible batzuetan ikusten, gatazkak konpontzen, eguneroko egoera errealak ikuspegi berri batekin kudeatzen, zer dinamika ditugun onartuta eta zein mantendu nahi ditugun antzematen.

Tailerrean eguneroko egoera normalizatuak aurkezten dira, zer zapalkuntza edo pribilegio hautematen ditugun jakiteko eta egoera horri buelta eman ahal izateko.

Helburuak:

- Dinamika normalizatuekin esperimentatzea eta behar denean horiek hausten ikastea.
- Ideiak eta esperientziak trukatzeko gune seguru eta errespetuzkoa sortzea.
- Berdintasunaren kontzeptuari eta hainbat eremutan duen garrantziari buruz hausnartzea.
- Eguneroko bizitzan berdintasun hori gauzatzeko hainbat praktika eta tresna aztertzea.

Tailerra berdintasunaren gaien interesa duen edonori zuzenduta dago, bere adina edo aurretiko esperientzia kontuan hartu gabe.

Metodologia eta iraupena:

2 orduko saioa proposatzen da. Hainbat saiotan egiteko aukera ere ematen da, jarraipena egiteko eta aplikazio praktikoa ikusteko.

Emilea: IÑAKI SANTOS

Haur Hezkuntzako (EHU) maisua, UOCeko Arte, Kultura eta Literatura Garaikidean masterra duena.

Adin guztietako taldeekin dinamikak zuzendu ditu Kontadores Gaztelekuan, San Telmo bezalako museoetan eta Break a leg (arte inklusiboa) edo Ehundurak (dantza) bezalako tailerretan.

Donostiako Harreman Anarkiako taldean sortzailetako bat eta dinamizatzailea da, harreman afektiboetan dauden aukerak ikertzen eta aztertzen ditu.

Antzerkian, Ipuin Kantalariak, Bazen Behin Clown, Intujai, Ganso & Cia eta Pollo Rosa Antzerkia bezalako taldeekin aritu da. Azken urteotan, Gipuzkoako Foru Aldundiaren bitartez, Kultur Eskola programan parte hartzen du. Bertan, generoaren eta sexualitatearen inguruko tailerra egiten du bigarren hezkuntzan.



www.talleres.iñakisantos.com

inaki.santos@gmail.com

+34 652 74 86 76

RELACIONES: Jugando con los roles de género Teatro del oprimido

**Actores somos todos nosotros
ciudadano no es aquel que vive en sociedad: ¡es aquel que la transforma!
A. Boal**



Descripción:

El taller "Relaciones; jugando con los roles de género" es un espacio de reflexión y exploración sobre la igualdad efectiva.

Se trabaja utilizando como herramienta el teatro del oprimido. Este formato ayuda a verse en otros lugares posibles, a resolver conflictos, a gestionar situaciones diarias reales con una nueva visión, a detectar qué dinámicas tenemos asumidas y cuáles queremos mantener.

Durante el taller se presentan situaciones cotidianas, normalizadas, para ir descubriendo qué opresiones o privilegios detectamos y poder dar la vuelta a esa situación.

Objetivos:

- Experimentar con dinámicas normalizadas y aprender a romperlas cuando sea necesario.
- Generar un espacio seguro y respetuoso para el intercambio de ideas y experiencias.
- Reflexionar sobre el concepto de igualdad y su importancia en diferentes ámbitos.
- Explorar diferentes prácticas y herramientas para llevar a cabo esa igualdad en la vida cotidiana.

Destinatarios:

El taller está dirigido a cualquier persona interesada en el tema de la igualdad, sin importar su edad o experiencia previa.

Metodología y duración:

Se propone una sesión de 2 horas. También se ofrece la posibilidad de hacerlo en varias sesiones para darle seguimiento y ver su aplicación práctica.

Imparte: IÑAKI SANTOS

Maestro en Educación Infantil (EHU) con master en Arte, Cultura y Literatura Contemporáneas por la UOC.

Ha dirigido dinámicas con grupos de todas las edades en el Gazteleku Kontadores, museos como San Telmo o talleres como Break a leg (arte inclusivo) o Ehundurak (danza).

Es cofundador y dinamizador en el grupo de Donostia de Anarquía Relacional desde donde se investigan y exploran las diferentes posibilidades en las relaciones afectivas.

Desde el teatro ha trabajado en el campo educativo con grupos como Ipuin Kantalariak, Bazen Behin Clown, Intujai, Ganso & Cia y Pollo Rosa Antzerkia. En los últimos años, participa a través de la Diputación de Gipuzkoa en el programa Kultur Eskola donde realiza un taller en secundaria sobre género y sexualidad.



www.talleres.ñakisantos.com

inaki.santos@gmail.com

+34 652 74 86 76